

**Le Musée de l'Amiral:**



Unique en Bretagne, ce musée moderne et interactif vous entraînera à la découverte des merveilles du monde marin. Des coquillages par milliers ! Des oiseaux à vous clouer le bec ! Des requins à portée de main ! Des fossiles vieux comme le monde !

**Maison natale de Pierre Jakez Hélias :**



La maison natale de l'écrivain Pierre Jakez Hélias comporte une pièce à vivre meublée comme au début du 20<sup>ème</sup> siècle, période de l'enfance de l'écrivain et une pièce musée où le visiteur peut voir et entendre l'auteur du « Cheval d'Orgueil », avoir une idée plus précise de ses œuvres et de sa vie. Cette maison est située au n° 20 de la rue de Quimper.

Visites organisées et commentées du 9/07 au 31/08 : lundi et mercredi par les membres de l'association du Patrimoine, à la suite de la visite de l'espace consacré aux vieux outils, aux machines agricoles et traditions (entrée 4€) et aussi le mardi, jeudi et vendredi de 15h à 19h (entrée 3€).

**Expo du Patrimoine:**

Depuis de nombreuses années, l'association du Patrimoine collecte patiemment de vieux outils, de

vieilles machines, témoignages d'une époque où la mécanisation n'avait pas le même sens qu'aujourd'hui. C'est une vitrine du monde agricole des années cinquante et soixante qui se dévoile dans cet espace. Mais ce n'est pas tout, car l'espace musée présente également la reconstitution du bourg avec ses commerces et ses différentes activités : le café « Chez Germaine », véritable institution locale, la cuisine bigoudène où l'énorme cafetière voisine avec la billig, l'épicerie avec ses boîtes de conserve au charme suranné, la boucherie où le boucher pourrait encore surgir de sa chambre froide un rôti à la main, la salle de classe avec ses traites encrivers et ses cartes de France déroulant les fleuves et les montagnes. L'espace Guichaoua est un vrai lieu de vie empreint de poésie. Ceux qui en parlent le mieux sont les bénévoles de l'association, tous plus passionnés les uns que les autres.

**Horaires des visites :**

Maison natale de P.-J.-Hélias et exposition du patrimoine, lundi et mercredi du 11 juillet au 31 août : visites commentées au départ de l'espace Guichaoua à 16h et à 17h.

**Le musée de l'Amiral**

vous accueille les matins de 10h à 12h (sauf lundi et



dimanche) et les après-midis de 14 à 18h (sauf le lundi). Vous y découvrirez plus de 10 000 coquillages, des oiseaux, fossiles, requins.

Tarifs : 5,90€ adultes et 3€ enfants de -3ans. A la plage de Penhors.



**Cidres Kerné**

Située au cœur du Pays Bigouden, en Bretagne, la cidrerie artisanale Kerné est la plus ancienne du Finistère. Fondée en 1947 par Pierre Bosser dans un atelier traditionnel en pierre de taille, elle a, ensuite, été développée par son fils, Yves, et sa belle-fille Michèle, à partir de 1977, en restant fidèle à ses valeurs de constance, de qualité et de savoir-faire.

Aujourd'hui, reprise par les enfants, Anne, Gérard et Claude, l'ancien atelier a été transformé en un magasin très typique qui accueille les clients tout au long de l'année. Ouvert toute l'année, du lundi au samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 18h30.

Fermé les dimanches et jours fériés.

En juillet et août : Du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h (et le dimanche après-midi de 14h à 19h du 14 juillet au 15 août).



- A VOIR**
- Eglise Saint-Faron
  - Eglise Saint-Paban
  - Chapelle de Lababan
  - Chapelle Saint-Honoré
  - Notre-Dame de Penhors
  - Musée de l'Amiral
  - Maison du pâté Hénaff
  - Cidrerie Kerné
  - Esprit safran

**PAS DE MARCHÉ**

**CONTACTS**

Mairie : 02 98 54 40 32  
O.T. : 02 98 54 49 90



**La Maison du Pâté Hénaff:**

«La fameuse boîte bleue et jaune de Pâté Hénaff fait partie de ces objets cultes de la gastronomie et de l'identité Bretonne. De la vie de Jean Hénaff aux récentes actualités, en passant par les débuts de l'aventure industrielles, vous y découvrirez peut-être les secrets du fameux Pâté Hénaff.



Nouveau : En 2013, la maison du Pâté Hénaff accueille l'exposition «le goût du phare». L'auteur, Bernard Rubinstein y conjugue ses deux passions : une exposition sur les phares dans le royaume Hénaff. Des publicités, des objets insolites parfois très kitsch...mais tellement drôles.»





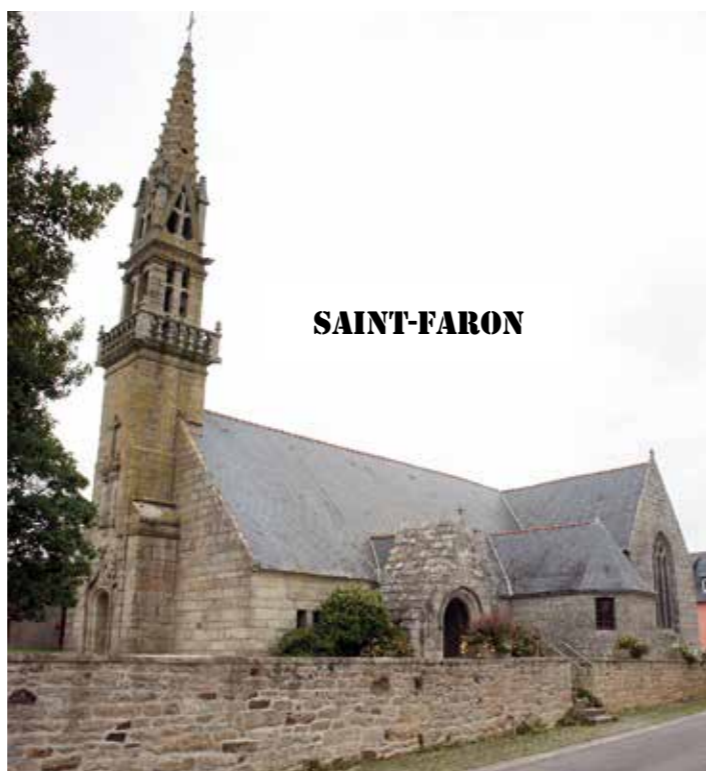
renferme une croix processionnelle de 1685 et un ciboire de 1673. Statues de saint-Faron, sainte-Fare portant trois épis de blé, saint-Ubald en évêque, saint-Corentin, saint-Herbot, saint-Fiacre, saint-Eloi, saint-Mathurin, sainte-Marguerite.



**La chapelle Notre-Dame-de-Penhors** (XII-XIII<sup>ème</sup>), dépendant de la paroisse de Pouldreuzic et édifiée par l'atelier de Pont-Croix à la fin du XIII<sup>ème</sup> puis agrandie. L'édifice comprend un chœur de quatre travées avec bas-côté nord, séparé par un arc diaphragme de la nef. La nef, de plan rectangulaire et sans bas-côté, possède en ailes, à l'ouest de l'arc, deux chapelles ajoutées au XVI<sup>ème</sup>, dont celle du nord est séparée du vaisseau par une arcade et demie. Dans le mur Nord, on semble trouver quelques traces des voûtes et colonnes primitives. Le reste de la chapelle date du XV<sup>ème</sup>. Œil de bœuf du pignon Ouest, avec ses courbes et ses contrecourbes. Le clocheton, qui surmontait l'arc diaphragme, a été reconstruit au XIX<sup>ème</sup> et au XX<sup>ème</sup>. Maître-autel du XVIII<sup>ème</sup>. Reliquaire en bois sculpté, supporté par deux anges, avec reliques de saint Emeurit. Calice de 1622. La statue de Notre-Dame de Penhors, située à gauche du maître-autel, date du XVII<sup>ème</sup>. Une autre statue de la Vierge, Notre-Dame-des-Anges, en bois polychrome (XVI<sup>ème</sup>) sur l'autel latéral Nord (les anges dont deux musiciens font des gestes très expressifs). Tout à côté, saint Maudez connu pour guérir les enflures et les morsures de serpent à condition que l'on prenne un peu de poussière dans un trou du dallage sous la fenêtre. Le panneau de l'Annonciation, au bas du maître-autel, et la Pietà près de l'autel Sud datent probablement du XVI<sup>ème</sup>.

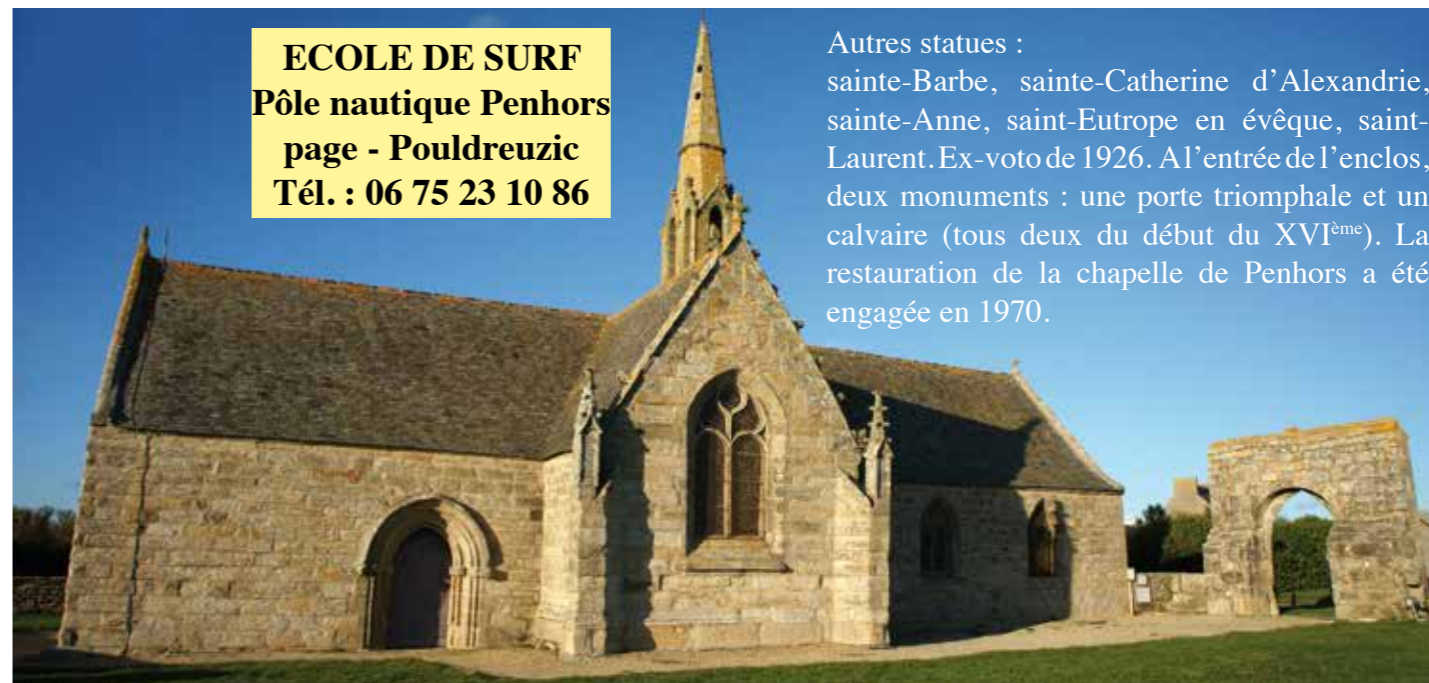
**l'église Saint-Paban** (XIII-XIV<sup>ème</sup>), ancienne église paroissiale de Lababan. L'édifice comprend une nef de quatre travées avec bas-côtés, séparée par des piliers plus larges d'un chœur de trois travées. Au nord, une grande chapelle du XVI<sup>ème</sup> forme aile. Au sud, se trouve une chapelle plus récente, également en aile et formant une sacristie. Le chevet plat et la longère nord datent du XVI<sup>ème</sup> siècle. Le clocher date de 1676. Le porche méridional et le côté sud datent du XV<sup>ème</sup>. A l'intérieur, chapiteaux décorés de grosses feuilles tréflées et bases avec deux tores très aplatis dénotant la fin du XIII<sup>ème</sup>. La verrière représentant la Crucifixion porte l'inscription «En lan 1573 fut faite cest vitre». L'église renferme une boîte aux saintes huiles de 1781. Statues de saint Paban, la Vierge-Mère, saint Herbot, saint Yves, saint Jean Baptiste, saint Eloi, sainte Brigitte, saint Sébastien et Pietà provenant d'un calvaire.

**l'église Saint-Faron** (XIV<sup>ème</sup> siècle), ancienne église paroissiale de Pouldreuzic, qui remontait au début du XIV<sup>ème</sup>. Reconstituée, elle comporte une nef de quatre travées avec bas-côtés, un transept et un chœur. Porte ouest du XVI<sup>ème</sup>, sacristie de 1713, chambre des cloches 1728. Le pignon ouest a conservé une porte gothique avec colonnes en nid d'abeilles et pinacles torsadés du XVI<sup>ème</sup>. Au dessus, une niche du XVIII<sup>ème</sup>. La nef a conservé un pilier de huit colonnettes du début du XIV<sup>ème</sup>. Autel du Rosaire sculpté en 1668. L'église



**SAINT-FARON**

**ECOLE DE SURF**  
**Pôle nautique Penhors**  
**page - Pouldreuzic**  
**Tél. : 06 75 23 10 86**



Autres statues : sainte-Barbe, sainte-Catherine d'Alexandrie, sainte-Anne, saint-Eutrope en évêque, saint-Laurent. Ex-voto de 1926. A l'entrée de l'enclos, deux monuments : une porte triomphale et un calvaire (tous deux du début du XVI<sup>ème</sup>). La restauration de la chapelle de Penhors a été engagée en 1970.



**À CONSOMMER**  
**AVEC MODERATION**

**La bière de Penhors**

Mai 1998 : la brasserie est installée dans un corps de ferme au lieu dit Tregonguen à Pouldreuzic (Finistère).

Décembre 1998 : arrivée des cuves en provenance du Pays de Galles.

Il s'agit d'une installation de 800 litres par brassin. Février 1999 : dégustation du premier verre de Penhors ambrée.

La bière est tirée comme au Pays de Galles avec une pompe manuelle. *Bière pression en fûts de 15 et 20l... Qu'on se le dise !!*

**Visite de la Brasserie**

Juillet - Août à 18 heures, le lundi, mardi et jeudi. Sur rendez-vous les autres mois de l'année.

Pour connaître les horaires d'ouverture de la Brasserie, tél. : 02 98 54 37 71

Email : [biere.penhors@orange.fr](mailto:biere.penhors@orange.fr)

