



La plage de Langoz, bien abritée et propice au farniente (voir ci-contre) vous accueille et vous offre également tout un panel de bateaux entrant dans l'estuaire, du chalutier au voilier en passant par les vieux gréements de la route de l'amitié toujours fort appréciés des spectateurs. Un très bel endroit !

Le Centre Nautique de Loctudy

École française de voile Club Moussaillons de 5 à 8 ans. Point Passion Plage Loctudy Loisirs annuels voile : À partir de 16 ans et adultes, planche à voile et catamaran. Activité kayak : Découverte du kayak de mer : stage de 3 demi-journées. Randonnée nautique : À partir de 8 ans. En kayak et prame à moteur. Remontée de la rivière de Pont-l'Abbé avec observation des oiseaux. Événementiel : Le centre organise de nombreuses régates nationales ou internationales en été. Accueil de personnes en situation de handicap : Toute l'année. vPlage de Langoz - 29750 Loctudy
Portable : 06 82 37 62 70 www.cn-loctudy.asso.fr



Le port dispose de 920m de quais, de 14 magasins à marée et d'un vivier. Il abrite une flottille de 10 chalutiers hauturiers, 7 chalutiers côtiers et de 15 canots. La principale espèce débarquée est la langoustine, dont la commune a fait son emblème, la « demoiselle de Loctudy ». Les autres captures sont très diversifiées et offrent une trentaine d'espèces de poissons et de crustacés.



LOC PECHE PROMENADE

Marin-pêcheur durant 24 ans, Michel Le Reun est à votre service depuis 19 ans pour vous offrir son savoir-faire. Il vous conseillera sur les possibilités de promenades grâce à une gamme de bateaux parfaitement étudiée pour la mer.

Port de plaisance - 29750 Loctudy
tél. : 02 98 87 40 14 - port. : 06 10 44 11 49

Le manoir de Kerazan

est la seule demeure bretonne qui permet de découvrir l'intégralité d'un domaine breton de la fin du XIX^{ème} siècle : il présente non seulement l'ensemble de l'intérieur du manoir meublé, mais aussi la ferme, encore active, le parc, les communs, le vivier, le potager, le four à pain, etc...
Visite de Kerazan : du 7 avril au 18 juin : de 14h à 18h (sauf le lundi)
du 19 juin au 16 septembre : de 10h30 à 19 h tous les jours
du 17 au 23 septembre : de 14h à 18h (sauf le lundi)



Fête Bretonne : la « folk touch » de l'été

Le premier dimanche d'août se déroule à Loctudy la traditionnelle Fête Bretonne. Alliant kermesse et folklore dans une ambiance de grande convivialité, elle se tiendra dans le cadre de verdure de l'espace Pors Bihan, au cœur de la cité. Au programme, un défilé des groupes folkloriques accompagnés d'enfants en costumes traditionnels. Ddances, chants et costumes bretons. L'entrée, y compris au fest-noz (le soir) est gratuite.



Circuit du patrimoine

La commune de Loctudy va bientôt se doter d'un circuit de signalétique concernant son histoire et son patrimoine. Le parcours est composé de 9 panneaux thématiques sur les lieux de l'histoire loctudiste du XII^{ème} siècle à nos jours. Table d'orientation au niveau de la plage de Langoz, pour mieux comprendre le paysage environnant. A destination de tous ! Pour les enfants : énigmes de Tudyne la langoustine, présente sur chaque panneau. L'ensemble du circuit sera inauguré et praticable pour la saison touristique 2013.



Au cours des quinze siècles de leur histoire, les Loctudistes, peuple de paysans et de marins, ont laissé les témoignages de leur cadre de vie, de leurs outils de travail et de leurs croyances.

Plusieurs manoirs et châteaux et de belles demeures (Kervereguen, Kerazan, Le Dourdy, notamment) témoignent de l'attrait particulier du site de Loctudy, aux siècles passés. Certains de ces édifices sont visibles depuis l'estuaire ou sur les rives de la rivière de Pont l'Abbé. Le manoir de Kerazan est un pur joyau de l'architecture bretonne des 16^{ème} et 18^{ème}.



A VOIR

Le manoir de Kerazan
Les plages
Le port
L'église Saint-Tudy
La chapelle de Porz-Bihan
la route de l'amitié en août
la fête bretonne en août

MARCHÉ

mardi matin

CONTACTS

Mairie : 02 98 87 40 02
Tourisme : 02 98 87 53 78

L'église Saint Tudy

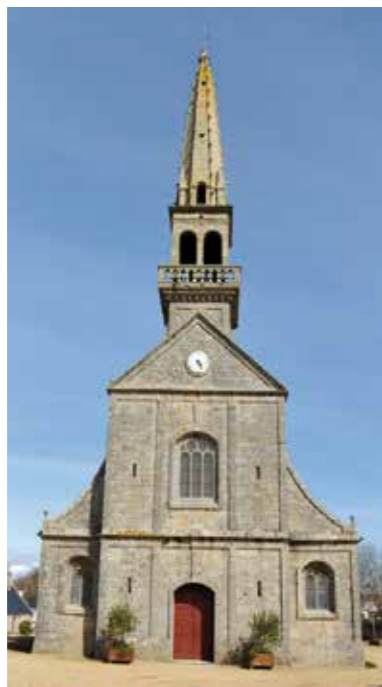
comprend une nef de quatre travées avec bas-côtés puis un chœur d'une travée droite et d'un rond-point de cinq arcades avec carole sur laquelle s'ouvrent trois chapelles rayonnantes (fin du XI^{ème} siècle et début XII^{ème} siècle).

Les grandes arcades, très élevées, sont à doubles rouleaux; la section des piliers qui les supportent est très irrégulière : d'abord barlongue, puis de longueur moindre et ensuite symétrique.

Les chapiteaux, à épannelage presque cubique, sont décorés de motifs géométriques ainsi que les bases, seul l'un de l'absidiole nord-est est historié. Les fenêtres hautes de la nef sont très ébrasées à l'intérieur; celles des bas-côtés ont été refaites au XIX^{ème} siècle.

Au-dessus des arcades du rond-point, des fenêtres aveugles s'ouvrent sur une galerie entre les voûtes de la carole et la toiture de celle-ci.

Les chapiteaux du rond-point sont décorés d'étoiles et



de cercles se recoupant.

Statues en bois polychrome : christ en croix, vierge à l'enfant dite Notre Dame de Porz-Bihan, Saint Tudy en abbé, XVIII^{ème} siècle. Orgue installé par les frères Mack en 1972, la majorité des jeux provenant de l'orgue Gloton du Grand Séminaire. Sur le placitre, ossuaire modeste du XVII^{ème} siècle.



La chapelle de Porz-Bihan

Dédiée à Notre Dame, elle doit son nom à ce que la mer venait jadis à proximité. De plan rectangulaire, elle a été plusieurs fois modifiée. Le chœur a été diminué pour permettre l'élargissement de la route; le nouveau chevet conserve un remplage de la fin du XIII^{ème} siècle et il est séparé de la nef par un petit arc diaphragme reposant sur des piliers également du XIII^{ème} siècle. Chapelle et placitre de l'église, site classé.



La chapelle Notre Dame-Du-Croaziou

à 500 m du manoir de Kervéréguen.

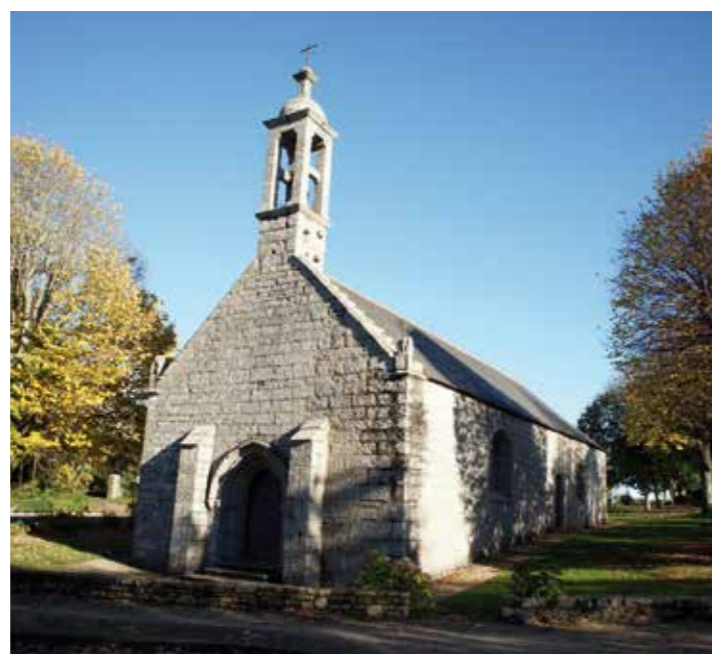
Édifice de plan rectangulaire avec chevet arrondi; il date du XVIII^{ème} siècle, avec porte ouest du XIV^{ème} siècle remployée.

Mobilier : L'autel du début du XVIII^{ème} siècle est l'ancien autel de l'église paroissiale.

Statues : Vierge à L'Enfant, XVIII^{ème} siècle (retable), autre Vierge à L'Enfant, dite Notre Dame de Miséricorde, oeuvre de J.-P. Fréour, 1947.

Deux croix, d'où le pluriel croaziou ou croachou l'une porte un Crucifix compris dans un panneau à accolades, rue du Suler; l'autre est ruinée, ne subsiste qu'un socle rectangulaire.

Dans le placitre d'arbres se trouve la seule croix de forme irlandaise de la région. La fontaine du Suler est cachée dans un autre cadre de verdure.



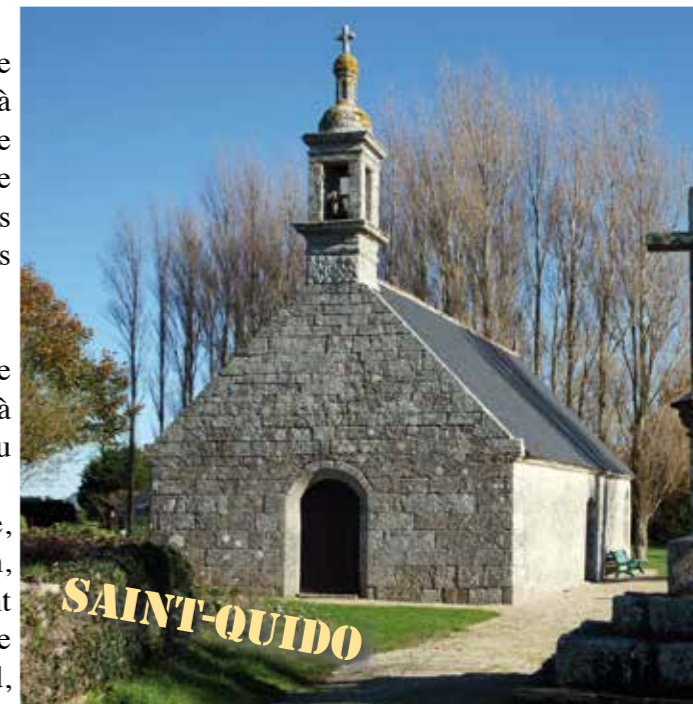
La chapelle Saint Quido (quartier de Larvor)

C'était une chapelle de secours de l'ancienne paroisse de Plonivel. A proximité immédiate de cette chapelle, à l'abside ronde, une fontaine ou Saint Quido, reconnaissable à sa crosse, lève la main pour bénir. A côté, une auge ronde, un bénitier est peut-être une ancienne stèle. Les inscriptions sont d'une grande simplicité y compris celles du lanternon du clocher.

L'iconographie :

Dans le chœur, une Vierge à l'Enfant, en bois, est noblesse et recueillement. L'ellipse du manteau fait une auréole à l'enfant qu'elle présente. Cette statue est probablement du XVI^{ème} siècle.

Deux évêques portent les mêmes symboles : livre, crosse, mitre. L'un est Saint Quido, l'autre reste sans nom, certains pensent à Saint Briec, cette chapelle dépendant de Plonivel dont il est le patron. Saint Quido est peut-être du XV^{ème} et Saint Briec du XVI^{ème}. Près de la porte sud, un bénitier incorporé est décoré de quatre poissons.



Le phare de Langoz

est situé sur la plage du même nom (plage de Langoz) sur la commune de Loctudy. Il balise l'entrée de la rivière de Pont-l'Abbé qui sépare Loctudy de l'Île-Tudy. Le phare est constitué d'une tour peinte en blanc à sa base et en rouge au sommet.

Il convient de ne pas confondre le phare de Langoz (encore en activité) et Les Perdrix qui sont une tourelle aujourd'hui désaffectée située plus en amont dans la rivière entre Loctudy et l'Île-Tudy et qui est peinte d'un damier noir et blanc.

Ar Vigoud'Art

Dans son atelier d'artiste ouvert au public toute l'année, Joela vous fait découvrir ses compositions, tableaux de bigoudènes et broderies. Elle peint aussi sur ardoise, porcelaine et verre. Bijoux et décors bigoudens font la part belle à son pays, rendant hommage à ses aïeules.

Ar Vigoud'Art

42 rue Hent Glaz LOCTUDY - 02 98 66 50 39

(à droite après le Renouveau)

site : <http://www.artiste-france.fr/sites/arvigoudart/index.php>

contact : arvigoudart@orange.fr

